



Encuentros y desencuentros entre los imaginarios de habitantes del Oriente de Cali-Colombia y el proceso de ordenamiento territorial

VIVIAN ANDREA LADINO Mosquera

GRUPO DE INVESTIGACIÓN LUMEN HUMANITAS

Facultad de Derecho, Ciencias Sociales y Políticas

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium - UNICATÓLICA

Investigación terminada

Introducción

El presente escrito da cuenta de los imaginarios sobre planificación urbana que tienen los habitantes del oriente de Cali, una zona caracterizada por la segregación socioespacial, el poblamiento informal, altos índices de vulnerabilidad social y necesidades básicas insatisfechas. El objetivo se centró en establecer la relación entre las imágenes que crean sobre el espacio los habitantes de esta zona de la ciudad con el proceso de planificación. Las fuentes de información que se utilizan en el texto son producto de una metodología cualitativa que incluyó técnicas como las entrevistas semiestructuradas, la observación participante y la revisión documental. El análisis permitió identificar que, a pesar de la participación en el nivel informativo de algunos de los habitantes en la implementación del ordenamiento, esta relación no implica ser tenidos en cuenta en los cambios socioespaciales de la ciudad.

Planteamiento del problema y justificación

Desde su fundación, la ciudad de Cali ha tenido oleadas de crecimiento que se deben a su condición de cruce de caminos y recepción de población de diversos lugares del país, por lo cual, la expansión de su zona habitable ha sido de forma acelerada y sin planificación previa, los procesos de ordenamiento del territorio se han ido adecuando

posterior a los procesos de toma de tierras por vías informales e ilegales. Una realidad que se ha compartido con el resto de las ciudades colombianas y también con la expansión urbana en Latinoamérica. Al carecer de un proceso de expansión planificada y juiciosa, la ciudad ha tenido un crecimiento desordenado que no ha logrado resolver con los planes de desarrollo, los POT y demás marcos normativos, los cuales se han quedado en trámites administrativos más allá de su ejecución.

Lo anterior genera incertidumbres en varios sectores sociales, académicos y en las comunidades organizadas, quienes desean participar de la socialización de la reforma territorial, por lo cual es importante investigar sobre los imaginarios que tienen los habitantes del oriente de la ciudad sobre la planificación urbana y la manera en que son tenidos en cuenta por parte de la administración que formula y ejecuta proyectos de ordenamiento territorial. De igual forma, contribuir con la discusión sobre los territorios de borde, sus formas particulares de habitar la ciudad y la necesidad de sus pobladores por ser escuchados e incluidos en los nuevos proyectos de planificación.

Esta mirada es un aporte a la discusión académica sobre la emergencia de fenómenos periurbanos en la continua expansión de la ciudad, que también sirve de referencia a las entidades gubernamentales y demás actores participantes del proceso de planificación urbana, dado que son estas zonas las que más demandan atención frente a la vulnerabilidad social, y tienen un alto índice de necesidades insatisfechas y baja calidad de vida, que hacen parte de las problemáticas a mediar desde las políticas sociales. Sobre todo, en una ciudad como Cali donde la movilidad social y la integración es muy baja según lo refiere Vivas (2013), quien además presenta las zonas de oriente y ladera como zonas con “asentamientos informales, dificultades de acceso a los mercados formales de trabajo, bajos niveles de calidad de vida, altas tasas de subutilización de la mano de obra y restricciones en la provisión de bienes públicos locales de buena calidad” (Vivas, 2013, p. 146) y bajo acceso a derechos fundamentales como educación y salud.

OBJETIVOS

Objetivo general

Indagar los imaginarios que tienen los habitantes del oriente de Cali sobre la planificación de su ciudad y la relación que estos tienen con la formulación y

ejecución de proyectos de ordenamiento urbano territoriales, en el marco de la propuesta de Cali, Distrito Especial.

Objetivos específicos

Caracterizar los imaginarios que los habitantes del oriente de Cali establecen sobre la ciudad.

Identificar los significados que tienen los habitantes del oriente de Cali sobre la planificación de su ciudad y la propuesta de Cali Distrito Especial.

Establecer la relación entre los imaginarios que tienen los habitantes del oriente sobre la planificación urbana y la formulación y ejecución de proyectos urbano territoriales.

Referente teórico

El proceso de urbanización tiene dos perspectivas para su conceptualización, una que la ve desde la dimensión y densidad poblacional y otra que la ve desde la cultura urbana, centrada en los valores y comportamientos (Susser, 2001). Se sugiere tener en cuenta ambas para entender el proceso de urbanización, pues lo urbano tiene que ver con la “forma particular de ocupación del espacio por una población, o sea, la aglomeración resultante de una fuerte concentración y de una densidad relativamente elevada, que tendría, como correlato previsible, una diferenciación funcional y social cada vez mayor” (Susser, 2001, p. 41).

Pero esa forma particular de asentarse en un lugar va a estar asociada por el excedente que deja la producción de la tierra, al tipo de producción capitalista como lo señala Castells, citado en Susser (2001), dado que el excedente de la producción se considera uno de los aspectos centrales para la reinversión de esos ingresos en la construcción y adecuación de las ciudades. Lo interesante de la propuesta de Castells es que reconoce las características del proceso de urbanización, pero sugiere hablar mejor de la producción social de formas espaciales, lo cual tiene que ver con la aparición de la sociedad urbana, la cual desde una perspectiva antropológica tiene que ver con la cultura urbana que se convierte en el centro de estudio de la naciente sociología urbana.

El avance de las ciudades norteamericanas y europeas como referente de desarrollo e industrialización que se vivió especialmente a mediados del siglo XX, también se reflejó en los procesos de urbanización en América Latina que fueron disminuyendo su intensidad con el paso de los años. Dicho proceso se caracterizó por la heterogeneidad del crecimiento, pero como plantea Macuacé (2017), tuvo un rasgo común importante que fue la expansión intensa en zonas que transitan entre lo urbano y lo rural, que entre sus variadas causas tienen el desencantamiento con la zona central y la vulnerabilidad social y la pobreza a la que está asociada.

Cambios que empezaron a consolidar asentamientos humanos marginales que terminaron siendo un proceso lento de transición o acomodación gradual a lo urbano, un “crecimiento acelerado y habitualmente no planeado rompe con los límites que establecen las divisiones administrativas en términos de áreas, lo cual lleva al crecimiento rururbano” (Macuacé, 2017, p. 73). Por consiguiente, la transición entre el campo y la ciudad en determinados espacios se relaciona con la aparición de periferias urbanas donde aparecen actividades económicas secundarias y terciarias, que inciden notablemente en la transformación de las manifestaciones de esa ruralidad tradicional (Ruiz y Delgado, 2008). En este sentido, las transiciones de lo rururbano caracterizan nuevas manifestaciones contemporáneas de la expansión de la ciudad que no se basan únicamente en los indicadores tradicionales sobre el tamaño de la localidad, densidad poblacional, dispersión o el tipo de actividades económicas primarias en sitios alejados de los centros metropolitanos y urbanos.

Marco referencial

El ordenamiento territorial tiene que ver con tres aspectos fundamentales: el qué se ha de ordenar refiriendo la organización de los variados usos del suelo que existen en determinado territorio (residencial, agrícola, forestal, industrial, terciario, equipamientos, infraestructuras, parques o usos heredados del medio natural); el para qué consideran los objetivos de mejora de la calidad de vida y desarrollo económico que se generaliza en la mayoría de legislaciones; y el cómo da cuenta de los criterios del proceso de ordenamiento (Pujadas y Font., 1998). Frente al último punto del proceso, se destaca que el ordenamiento se relaciona con intervenciones específicas, por un lado, legislar qué está asociado con los instrumentos de ordenación, en segundo lugar, planificar a través de planes que propongan mo-

delos territoriales a futuro, y tercero, ejecutar las estrategias de los planes con la intención de transformar la realidad.

Por su parte, para Roitman (2008) la planificación urbana está asociada al rol estatal de diseñar, administrar y mantener las ciudades, donde interviene el crecimiento de los asentamientos humanos y crea los instrumentos para organizar las dinámicas urbanas, es decir, parte de una perspectiva tradicional ligada a funciones regulatorias y burocráticas, pero si se amplía la mirada, aparecen otros actores como el sector privado y la sociedad civil, y en ese orden, los “planificadores urbanos” no se pueden reducir a simples técnicos de la burocracia política, sino que también traen implicaciones en la reestructuración social y económica.

No se debe reducir este proceso a regulaciones y decretos, sino entenderlo como una actividad politizada en la que interactúan diversos intereses según sus actores, y por eso “la negociación se convierte en una estrategia esencial. Pero en la mayoría de los casos, el planificador urbano del sector estatal es visto como un técnico que debe mantenerse ajeno al juego y poder político” (Roitman, 2008, p. 1), y no se ve la relevancia de crear una alianza políticos, población y profesionales.

En este orden, la planificación urbana “es una actividad negociadora y mediadora del complejo sistema de relaciones que se establecen entre la administración y la comunidad, que opera en un medio social, económico y político variable a lo largo del tiempo” (Vallmitjana, 2002, p. 4), la cual está regulada por leyes que se convierten en un plan de intervención que se materializa en proyectos. Desde la perspectiva de esta autora, es un proceso en el que deben confluir los saberes de todos los actores de una comunidad e incorporarlos al debate, lo cual apunta a ver el camino de forma eficiente y no simplemente rápida.

Los imaginarios se pueden leer desde diversas perspectivas, una de ellas es la socio-cultural como lo plantea Canclini (citado en Lindón, 2007), que parte por decir que lo imaginario se diferencia de las totalizaciones que anteriormente se hacían de lo empíricamente observable, donde los estudios de las ciudades se reducían a describir lo socioeconómico y objetivo, pero actualmente interesa dar cuenta de lo simbólico, de lo heterogéneo, de lo cultural y complejo de la ciudad.

En este orden de ideas, los imaginarios son diversos y no únicos, y representan la tensión entre lo objetivo y lo subjetivo, pues se estructuran con base en esos dos aspectos, por eso también dan cuenta de lo intersubjetivo, de las relaciones sociales. “Los imaginarios aparecen como un componente necesario, constantemente presentado en la interacción social y refiriendo a formas de interacción no objetivables físicamente, o que sólo en forma inmediata pueden aludir a posiciones particulares en la ciudad” (Lindón, 2007, p. 92).

Metodología

La investigación buscó construir conocimiento a partir de los sujetos, es decir que el interés se centra en las experiencias, significados, símbolos, percepciones y demás elementos que se juegan en la interacción de los actores inmersos en un contexto específico y su manera de interpretar el mundo.

Así, el tipo de estudio fue descriptivo - interpretativo al describir los imaginarios que los habitantes del oriente tienen sobre la planificación de ciudad, pues es a partir de las opiniones e información que brindaron los pobladores que se trianguló la información con fuentes teóricas y de archivo para interpretar la realidad y construir conocimiento. En este sentido, el método elegido fue el cualitativo. El análisis fue de tipo interdisciplinar, tomando herramientas metodológicas del trabajo social, la disciplina histórica y la etnografía, con el cual se pretende analizar el desarrollo de la planeación en la ciudad en las últimas décadas, desde la perspectiva institucional, y cómo ha sido asumido e interpretado por las comunidades.

Asimismo, la triangulación de fuentes (archivos, periódicos, entrevistas a las comunidades, documentos institucionales) permitió develar los significados que se han construido sobre la ciudad y sus problemáticas desde posturas políticas, culturales y sociales diversas. Entre las técnicas de recolección de datos elegidas se encuentran la revisión documental (archivo histórico, planeación municipal, marcos normativos para el ordenamiento urbano territorial y prensa), entrevistas semi-estructuradas y observación participante. La población escogida fueron los habitantes del oriente de la ciudad, donde se encuentran informantes que conocían el equipo investigador, los docentes y los semilleros de investigación del programa de Trabajo Social, además contribuyó la cercanía que se tiene con los líderes,

organizaciones comunitarias de base, entre otros, desde el semillero de Trabajo Social de la sede Compartir.

Luego de la recolección de los datos en el trabajo de campo, se continuó con el procesamiento de la información y la categorización de la información recolectada. Hasta el mes de marzo se lograron realizar 20 entrevistas semiestructuradas con el apoyo de los estudiantes del semillero, que recogen los datos de informantes claves de los barrios Puertas del Sol, Valle Grande, Líderes, Potrero Grande, Marrayuán y Compartir. También se hizo revisión documental en bases de datos e información de la página virtual de la Secretaría de Planeación Municipal para complementar los datos de análisis.

Estrategia de financiación

La universidad financió el desarrollo de actividades de investigación y la participación en eventos de divulgación.

Productos esperados

- 2 artículos académicos
- 2 trabajos de grado del programa de Trabajo Social asociados con la temática.
- 1 foro de discusión sobre el tema en la apertura del semestre 2020-2.
- 1 propuesta de curso electivo sobre estudios urbanos e intervención social.
- 2 ponencias presentadas en un evento nacional u otro internacional sobre el tema.

Resultados alcanzados

En la actualidad la ciudad sigue creciendo y expandiéndose en las periferias de las laderas, al oriente y al sur, manteniendo el sentido de procesos de ruralización que se dan al lado del Jarillón, específicamente, en la comuna 21, que sumado a las demás comunas como la 13, 14, 15 y 16, componen la distribución socioespacial del Distrito de Aguablanca al oriente de la ciudad, caracterizado por la marginalidad social (Franco, 2019) y el desbordamiento de la segregación urbana (Uribe et al., 2018). En medio de estas características se siguen desarrollando

proyectos de ordenamiento territorial y exigencias por parte de las comunidades para ser tenidas en cuenta en el destino de sus territorios, pues la forma en que los habitantes viven su espacio les da imágenes distintas que deben ser tenidas en cuenta desde la administración municipal.

El oriente, el distrito de Aguablanca, es una zona con barrios vulnerables que, pues tiene muchos problemas sociales, económicos, poblacionales, pero dentro de todo eso, hay gente también de empuje, que le gusta trabajar y que tiene sueños y metas por cumplir. (Jimena, comunicación personal, 8 de marzo de 2020).

Es decir que hay percepciones distintas, pues “una ciudad siempre es heterogénea, entre otras razones, porque hay muchos imaginarios que la habitan. Estos imaginarios no corresponden mecánicamente ni a condiciones de clase, ni al barrio en el que se vive, ni a otras determinaciones objetivables” (Lindón, 2007, p. 91), sino que lo cultural juega un papel importante en este fenómeno y otra serie de aspectos de la vida cotidiana. Incluso en términos legales y de apropiación, la idea sobre el lugar que se ocupa en los espacios crea imaginarios con los que se perciben sus habitantes: “pues esto, eran invasiones, a punta de invasiones todo el mundo llegaba y cogía su lote, se formaban los barrios como la fortaleza, la prima- vera, y todos esos barrios de allá para acá, el diamante y todos esos barrios” (Pedro, comunicación personal, 3 de marzo de 2020).

La marginación estructural a la que se someten los habitantes del borde de la ciudad los lleva a autoperibirse en un lugar distinto del resto de la ciudad, en un borde donde son menos las oportunidades e históricamente han tenido que acceder a los derechos a partir de acciones de hecho y procesos informales que luego fue incorporando la administración, como políticas de viviendas de interés social o legalización de predios:

Pues el barrio donde yo estoy ubicada, fue un barrio que se dio por mejoramientos de vivienda, por reubicación, y en el barrio donde yo vivo, dieron lotes y pues la gente tenía que empezar a construir, veníamos de otras zonas de la ciudad, zonas que tuvieron que ser desalojadas por riesgos como, la orilla del río, por riesgos que tienen que ver con el tema del río, entonces, dieron lotes y pues básicamente, entregaron con todos los servicios: agua, teléfono, energía y gas, poco

a poco, líneas y redes de internet y todo eso, y pues básicamente, ha tenido un crecimiento. (Jimena, comunicación personal, 8 de marzo de 2020).

Estos procesos a su vez producen prácticas y discursos, representaciones en lo psicológico, social, cultural y simbólico, “de manera individual o colectiva (esta se da en la interacción), uso y apropiación de cualquier espacio, conjunto de imágenes que se interiorizan y se configuran en la base de la cual se mira, clasifica y ordena” (Reyes, 2014, p. 7), es decir, las imágenes van creando otras ideas del espacio con el fin de encasillarlo y delimitarlo. Estar en el oriente es estar en una periferia olvidada, un lugar de deficiencia constante en donde se ve difusa la figura estatal y el ejercicio pleno de la planificación:

¡Ah no! a ellos les interesa gobernar, ellos prometen y no cumplen nada, eso es perder tiempo, por ejemplo, aquí en Llano Verde, ese puesto de salud que tienen ahí, eso ahí, está cerrado, eso no lo abren para nada, ¿entonces, la gente qué gana con eso?, no son sino promesas, yo por eso no participo en nada de esas vainas. (Pedro, comunicación personal, 3 de marzo de 2020).

Aquí aparece un factor importante para pensar los imaginarios y su distancia del proceso material de organizar la ciudad, los habitantes y los actores institucionales viven y perciben la ciudad de manera distinta, se encuentran y experimentan tensiones, y estos procesos se reflejan en la manera en que la ciudad está construida y la forma en que se sigue pensando en su expansión futura, una donde las voces de los ciudadanos son escuchadas en ciertos espacios de democracia representativa, pero hay un abismo en lo que finalmente ocurre en el barrio, pues las decisiones finales las toman desde la burocracia y los gremios de interés:

Pues sí, he participado en los planes de desarrollo de las ciudades, se realiza cada 4 años, esos planes de desarrollo se hacen en víspera de las necesidades que tiene la ciudad, de acuerdo a la problemática que presente, entonces, se montan unos planes que posiblemente pueden ayudar a solucionar dicha problemática, sé que antes se reunía el alcalde con concejales, y lo hacían, y ahora hay más participación de la comunidad, se hace por comunas, se hace el de la ciudad general, hay participación de toda la gente que quiera participar, y también de organizaciones que quieran hacer parte de la organización, y pues, considero que es más

dinámico así, porque todos podemos aportar un poquito para el plan de desarrollo, que mejoraría las condiciones de nuestra ciudad. (Jimena, comunicación personal, 8 de marzo de 2020).

Impactos del proyecto

- Fortalecimiento de la línea de investigación en estudios urbanos e intervención social del programa de Trabajo Social y del grupo Lumen Humanitas del que hace parte el programa.
- Fortalecimiento del semillero de investigación Metamorfosis del programa de Trabajo Social que hace parte de la sede Compartir, donde los estudiantes contribuyeron en el análisis de una realidad cercana.
- Divulgación de la temática abordada entre lo estamentos universitarios y población externa que apoyó el desarrollo del evento y participó de los eventos organizados por el semillero.

Conclusiones

En primer lugar, hay que señalar que la socialización de la propuesta de Cali, Distrito Especial, al igual que otros procesos de planificación como el caso de la revisión del POT, se han realizado a partir de foros informativos por comunas, donde se convoca principalmente a las JAC y a sus representantes, y aunque son espacios abiertos que se promocionan por redes sociales y demás canales de información, no es una mayoría de habitantes los que asisten. Además, estos espacios ya llevan las conclusiones del proceso que previamente han sido debatidos y definidos en reuniones con la academia, los representantes del gobierno, entes privados y actores empresariales, que son los que toman las decisiones sobre el ordenamiento.

Se puede decir que la mayoría de los habitantes entrevistados, no conocen en concreto en qué consiste ese nuevo ordenamiento para la ciudad, ni tampoco tienen claro cuál es el objetivo de la planificación urbana, a pesar de que son conscientes de las necesidades de sus espacios cercanos y del lugar que habitan, pero sus ideas y propuestas no se corresponden con la ejecución de la política que hace la Alcaldía.

Se identifica en un primer momento que hay una brecha entre los habitantes de la ciudad y quienes planean y ordenan el territorio, lo que implica tener en cuenta los variados niveles en que participan cada uno de los actores, donde

las decisiones finales no son un proceso con los habitantes, sino de los actores económicos y políticos de la región. De todas formas, los informantes reconocen la necesidad de enterarse de los procesos y apoyarse en los líderes comunitarios que participan de algunos de estos espacios.

Es necesario que los proyectos de renovación urbana y los procesos de ejecución de la planificación de la ciudad se conviertan en iniciativas de negociación y participación de todos los actores implicados, que tanto los gremios como los entes gubernamentales y los ciudadanos que habitan el oriente puedan sentarse a discutir hacia dónde va la ciudad, que pongan sus particularidades e intereses, y sobre ellos se practique el consenso para hallar soluciones que beneficien a la mayoría de ciudadanos; es el camino más adecuado para hacer de los imaginarios una realidad acorde con los proyectos de ordenamiento.

Recomendaciones

Se recomienda continuar con la indagación en esta línea de estudios que es fundamental para el ejercicio de intervención de los trabajadores sociales, además de seguir vinculando a los semilleros de estudio en el desarrollo de los proyectos, ya que es la mejor estrategia para fortalecer las habilidades en construcción y desarrollo de estudios en el pregrado, ofreciendo experiencias integrales por fuera del aula. De igual forma se recomienda mantener procesos de divulgación de los resultados con los participantes, cumpliendo la proyección de la academia para la reflexión de la realidad con sus actores.

REFERENCIAS

- Lindón, A. (2007). Diálogo con Néstor García Canclini. ¿Qué son los imaginarios y cómo actúan en la ciudad? *REVISTA eure*, 33(99), pp.89-99.
- Macuacé, R. (2017). *Del CRECIMIENTO URBANO AL RUF-URBANO*. Popayán: Universidad del Cauca.
- Martínez, E. (2014). *CONFIGURACIÓN URBANA, HABITAR y APROPIACIÓN del ESPACIO. XIII Coloquio INTERNACIONAL de GEOCRÍTICA*. Universidad de Barcelona. Recuperado de: <http://www.ub.edu/geocrit/coloquio2014/Emilio%20Martinez.pdf>
- Ocampo, A., M. (2017). *Crecimiento Urbano y Planificación Territorial en la Ciudad de Cali. Evolución 1990-2010* [tesis de Doctorado, Universidad de Barcelona]. Barcelona, España.
- Otero, R. (2017). *Sociología e HISTORIA de LA CIUDAD DESCONCENTRADA*. España. CIS Centro de Investigaciones Sociológicas.
- Pujadas, R. y Font., J. (1998). *Ordenación y planificación territorial*. Madrid: Editorial Síntesis.
- Roitman, S. (2008). Planificación urbana y actores sociales intervinientes: el desarrollo de urbanizaciones cerradas. *SCRIPTA Nova, REVISTA ELECTRÓNICA de Geografía y CIENCIAS SOCIALES*, 12, 270 (54), pp. 1-16. Recuperado de <http://www.ub.edu/geocrit/-xcol/78.htm>
- Reyes-Guarnizo, A.B. (2014). De los imaginarios colectivos a la apropiación del territorio: un recorrido conceptual. *REVISTA BITÁCORA URBANO TERRITORIAL*, 24(1), pp. 1-21.
- Susser, I. (2001). *LA SOCIOLOGÍA URBANA de MANUEL CASTELLS*. Madrid: Alianza Editorial.
- Uribe, H., Ayala, G. y Holguín, C. (2017). *CIUDAD desbordada. ASENTAMIENTOS INFORMALES EN SANTIAGO de CALI, COLOMBIA*. Universidad Autónoma de Occidente: Cali.
- Vallmitjana, M. (2002). La planificación urbana en situaciones de urgencia social: las zonas de barrios. *REVISTA VENEZOLANA de ECONOMÍA y CIENCIAS SOCIALES*, 8(3), pp. 119-129.
- Vivas, H. (2013). Persistencia de la segregación residencial y composición del capital humano por barrios en la ciudad de Cali. *ENSAYOS sobre política económica*, 31(70). Edición especial sobre economía de las ciudades. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/espe/v31nspe70/v31n70a4.pdf>

COMENTARIOS DEL EVALUADOR

Evaluador: Diana Paola Melo López

Primero, Vivian y a todos muy buenos días. Agradezco esta invitación también para leer el proceso de investigación que ustedes, no solamente tú, sino también tu grupo de estudiantes desde el semillero.

Bien, desarrollando y creo que son muy necesarios estos proyectos de investigación, yo particularmente también estoy desarrollando procesos de investigación en tema de territorios, procesos de investigación en la ladera en Siloé, que sería interesante después poder discutir también frente a lo que venimos realizando y poder compartirlo.

Valoro mucho el hecho de que las universidades donde estén, desarrollan sus procesos de investigación hacia que uno no necesita irse hacia otros contextos porque las universidades están en un territorio donde se necesita investigar, conocer cuáles son esos fenómenos sociales para generar propuestas de cambio, entonces creo que eso es algo que valoro mucho de tu propuesta de investigación y también el hecho que estés trabajando el tema de territorio desde lo cualitativo y también de conocer esos significados que se le da a lo que viene desarrollando el distrito y que puede incidir en este caso en lo que es el plan de ordenamiento territorial en la ciudad. Entonces creo que esas investigaciones que también pueden aportar elementos a las políticas, en este caso que inciden políticamente, pues tienen un gran valor.

Por otro lado, una sugerencia con mucho respeto, si la tomas o no. Hay un objetivo que tú tienes a caracterizar de lo que piensan los habitantes del Oriente de Cali; en la presentación había otro de analizar, pero el objetivo general era de indagar. Yo creo que tendrías que replantear el verbo de ese objetivo general, creo que aplicaría más analizar, igualmente pues tendría dos preguntas en el tema metodológico y no vi el paradigma. Pero en temas metodológicos, o sea si tomaste metodología, ya sea etnográfico, fenomenológico, pues quisiera saber porque no lo evidenció en el documento.

Por otro lado, digamos que, en el tema teórico, pues creo también que es importante profundizar en el tema de territorio y en temas de objetivo específico o

en los hallazgos. Cuando tú hablabas de los antecedentes del plan de entrenamiento, que es muy importante, pero no lo evidencio como un objetivo específico dentro de la propuesta. Entonces creo que ahí valdría incluirlo y pues me hubiera gustado escuchar. Al final lo decías: estos actores dicen esto, pero pues sería importante en futuras presentaciones incluir también esas voces de los sujetos, porque si bien en los objetivos decías los significados del territorio de lo que piensan los habitantes del Oriente de Cali, entonces creo que eso faltó un poco incluirlo allí, esa relación entre los imaginarios y la formulación en los espacios territoriales.

Entonces quisiera saber si me pudieras responder esas preguntas frente a tema de paradigma, lo de método y si hay un concepto que trabajen sobre territorio.

Ponente: Frente a la pregunta sobre el paradigma, inicialmente se plantea que partimos de una perspectiva interpretativa, es decir, desde ahí estamos diciendo que estamos replanteando esa realidad. También es construida a partir de lo que los sujetos pueden expresar de ella y de fondo sí un paradigma que de pronto estuvo ahí presente en el desarrollo de la misma, es más el interaccionismo simbólico como una teoría que puede ser desde el enfoque interpretativo, más una teoría interaccionista que básicamente lo que nos está diciendo es: “esos significados se construyen justamente a partir de las interacciones que tienen esos sujetos en esos espacios y que de alguna manera conectamos también con esas otras categorías conceptuales”.

Principalmente con la idea de esparcir un video, que también lo mencionamos, que tiene esa característica dual; como pensar que efectivamente el espacio es un espacio físico donde hay un tipo de ordenamiento, justamente porque hago la planificación que también produce significados y justamente es a partir de las interacciones, entonces creo que ese sería el sentir, por eso también el método está enfocado en lo cualitativo, porque queremos escuchar esas voces.

Frente a la categoría de territorio, creo que sí es necesario fortalecer esa categoría, nosotros nos centramos sobre todo en esta idea del espacio y pensarlo también en relación con los imaginarios urbanos, entonces en esa categoría quedó como relegado el concepto de territorio, pero, de todas maneras, desde esa idea de imaginario estamos reconociendo que los significados que se crean sobre la ciudad

también están atravesados por la manera en que los sujetos interpretan el espacio. Entonces, de pronto hay una relación en teoría, en términos generales, pero creo que sí se podría fortalecer con ese concepto de territorio.

Tú decías algo sobre los temas de los planes de ordenamiento, fijar unos objetivos, el primer objetivo le apunta a eso, pero reconocer esos antecedentes normativos de esta nueva transformación hacia Cali distrito, entonces hicimos esa indagación en términos históricos de la ciudad, pero también en términos del ordenamiento.

También acepto la sugerencia, y creo que es muy válida, de poner los testimonios, creo que eso faltó definitivamente. Cuando uno está tratando de organizar la presentación, se quedan cosas por fuera y algo importante que definitivamente no puede quedarse por fuera, pero creo que todos esos aportes nos sirven muchísimo, así que te agradezco por todos los comentarios.